

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
МКОУ «Кутульская основная общеобразовательная школа»

План – конспект открытого урока по
литературе в 7 классе на тему:

«А. С. Пушкин – чудо русской поэзии».



Подготовила: учительница
русского языка и литературы
Алиева С.С.





ИНФОУРОК

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г. Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

Алиева Светлана Сейфединовна
учитель русского языка и литературы
МКОУ "Кутульская ООШ"

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта "Инфоурок":
План-конспект открытого урока по литературе на тему "А.С.Пушкин - чудо русской поэзии"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/plankonspekt-otkritogo-uroka-po-literature-na-temu-aspushkin-chudo-russkoy-poezii-3993674.html>

Популярность материала (количество просмотров) по состоянию на 29.06.2024: 1529



Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN (присвоен Международный стандартный номер сериального издания: № 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С «МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»
INFOUROK.RU/STANDART



10.12.2019
ЧВ07137352

Председатель редакционной коллегии проекта «Инфоурок»
И. В. ЖАБОРОВСКИЙ

Цели урока:

- 1) воспитывать чувство гордости за творчество великого русского поэта;
- 2) способствовать выработке желания "найти" своего Пушкина;
- 3) вызвать желание читать и перечитывать Пушкина;
- 4) пробудить интерес к более глубокому изучению творчества поэта.

Задачи:

- 1) углубить и расширить приобретенные на уроках знания о личности А.С.Пушкина, его жизни и творчестве, показать величие поэта;
- 2) развивать мыслительно-речевую деятельность учащихся, творческие способности, навыки актерского мастерства, умение обобщать, логически верно излагать свои мысли.
- 3) воспитывать уважительное отношение к выдающимся людям нашей Родины, к славным датам российской истории и культуры, любовь к литературе как к учебному предмету, способствовать созданию благоприятного психологического климата в коллективе.

Методы обучения: словесные, наглядные, слуховые.

Формы работы: фронтальные, индивидуальные.

Оборудование: портреты А.С.Пушкина, выставка произведений А.С.Пушкина, выставка книг, ноутбук.

Ход урока:

1. Организационный момент.

- Тема нашего урока « А. С. Пушкин – чудо русской поэзии». Ребята, давайте все вместе прочитаем эпиграф к уроку.

Эпиграф (Слайд 1)

Следы исчезнут поколений,

Но жив поэт, бессмертен гений...

Федор Николаевич Глинка

2. Сообщение темы и целей урока.

- Сегодня мы вспомним самые интересные моменты биографии поэта, вспомним некоторые его произведения. И начнем мы урок прослушивания

романса на стихотворение Пушкина. Потом вы скажите мне, как называется это стихотворение.

3. Биография.

Учитель: Рамазан расскажет нам о том, как прошло детство поэта.

Рамазан: Великий русский поэт А.С.Пушкин – основоположник русской литературы родился 6 июня 1799 года в Москве в дворянской семье.

Лучшими друзьями Пушкина в детстве были: няня Арина Родионовна, заботливая бабушка Мария Алексеевна и дядя Никита.

Няня рассказывала маленькому Саше сказки и пела песни. Бабушка знала много рассказов о старине, а с дядей Никитой Саша часто гулял по шумным улицам Москвы. Уже в детские годы он многое узнал о жизни талантливого русского народа.

В раннем возрасте Саша прочитал много книг. В Москве к Пушкиным часто приходили писатели и поэты, читали стихи. Мальчик внимательно прислушивался ко всему. Уже тогда Саша мечтал стать поэтом. С 8 лет он сам начал сочинять стихи.

Учитель: Какое стихотворение Пушкин посвятил своей няне?

Дети: «Няне».(Слайд 2)

(Хидирнаби читает стихотворение «Няне» наизусть)

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.

Ты под окном своей светлицы
Горюешь, будто на часах,
И медлят поминутно спицы
В твоих наморщенных руках.

Глядишь в забытые ворота
На черный отдаленный путь:
Тоска, предчувствия, заботы
Теснят твою всечасно грудь.

Учитель: О лицейских годах расскажет нам Хадижа.

Хадижа: Летом 1811 года юного Пушкина привезли в Петербург. В 12 лет, выдержав экзамен, Саша поступил в Царскосельский лицей для детей знатных дворян.

Юный Пушкин не был усидчив, в списке успеваемости лицеистов его фамилия стояла далеко от первой, но именно в Лицее были заложены основы его творчества и личности: первые замеченные авторитетными лицами стихи, первая любовь, друзья на всю жизнь – Антон Дельвиг, Вильгельм Кюхельбекер, Иван Пущин.

Преподаватели воспитывали в лицеистах любовь к свободе, Родине, к своему народу. В лицее Пушкин увлекся литературой. Уже в эти годы он написал немало стихов.

(Учитель обращает внимание на портреты первых друзей Пушкина. Слайд 3.)

Учитель: А сейчас, ребята, давайте послушаем аудиозапись стихотворения лицейского периода, посвященного лучшему и первому другу Пушкина Пущину Ивану Ивановичу.

Учитель: Весной 1817 года Пушкин окончил Царскосельский лицей. Лето он провел в родовом имении Михайловское под Псковом. Здесь он пишет поэму «Руслан и Людмила».

- Кто из вас помнит отрывок из поэмы « Руслан и Людмила»?

У лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том:

И днём и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом;

Идёт направо — песнь заводит,

Налево — сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;

Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.

Учитель: Некоторые стихи его были направлены против царя, его приближенных. Пушкин стал опасным противником царя. Вот почему он заявил, что поэта «надобно сослать из-за возмутительных стихов». И поэт был сослан.

Чтение стихотворения «К Чаадаеву»

Любви, надежды, тихой славы
Недолго нежил нас обман,
Исчезли юные забавы,
Как сон, как утренний туман;
Но в нас горит еще желанье,
Под гнетом власти роковой
Нетерпеливою душой
Отчизны внемлем призыванье.
Мы ждем с томленьем упованья
Минуты вольности святой,
Как ждет любовник молодой
Минуты верного свиданья.
Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы,
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!
Товарищ, верь: взойдет она,
Звезда пленительного счастья,
Россия вспрянет ото сна,
И на обломках самовластья
Напишут наши имена!

Учитель: Хидирнаби расскажет нам о ссылке в Кишинев. (1820 – 1824)

Хидирнаби: В мае 1820 года Пушкина сослали на юг России в Кишинев. Здесь было тайное Южное общество, которое выступало против царя. Пушкин не был членом общества. Но с его участниками имел тесную связь. Ссылка угнетала и мучила поэта. И в 1822 году он пишет **стихотворение**

«Узник», в котором отразилась тоска по свободе. В сентябре 1826 года царь освобождает поэта от ссылки. Пушкин возвращается в Москву.

Учитель: Хадижа прочитает наизусть стихотворение « Узник» (Слайд 4)

Чтение стихотворения «Узник».

Сижу за решеткой в темнице сырой.
Вскормленный в неволе орел молодой,
Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюет под окном,

Клюет, и бросает, и смотрит в окно,
Как будто со мною задумал одно.
Зовет меня взглядом и криком своим
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
Туда, где за тучей белеет гора,
Туда, где синеют морские края,
Туда, где гуляем лишь ветер да я!...»

Учитель: Пушкин часто влюблялся, страстно любил и был любим, его душа не могла жить без этого волшебного чувства, ибо именно любовь, прекрасная, чистая, светлая озаряла жизненный путь поэта, заставляла сердце учащенно биться, а душу создавать бессмертные творенья; именно любовь привела его к гибели.

Рамазан прочитает одно стихотворение из любовной лирики Пушкина.

Я вас любил: любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.

Учитель: Милара расскажет нам о том, как умер великий поэт. (Слайд 5)

Милара: 14 декабря 1825 года в Петербурге произошло восстание декабристов. Они выступали против царя Николая 1. Пять руководителей восстания были арестованы и вскоре повешены. Многие из участников сосланы в Сибирь и на Кавказ.

При обыске у некоторых декабристов были найдены стихи Пушкина. Это означало, что поэт был на стороне декабристов. При разговоре с царем он признался: «Стал бы в ряды мятежников». За поэтом установили слежку. Все новые произведения поэта просматривал сам царь. Враждебное отношение к Пушкину царя и его приближенных усиливалось. Враги преследовали поэта. Использовали ложь и клевету. Пушкина замыслили убить и вскоре нашли для этого повод. На одном из балов француз Дантес попытался оскорбить жену поэта. Александр Сергеевич до последнего дня своей жизни всегда дорожил Натальей Николаевной и высоко отзывался о ней. Он писал: : «Жена моя – прелесть, и чем я доле с ней живу, тем более люблю это милое, чистое и доброе создание, которого я ничем не заслужил перед Богом...»

4 ноября 1836 года Пушкин получил анонимное письмо, где говорилось о том, что поэт-рогоносец. Пушкин направил вызов на дуэль тому, от кого получил письмо. Это был французский посол, Дантес

Дуэль состоялась 9 февраля 1837 года недалеко от Петербурга, на Черной речке. Пушкин был смертельно ранен и в тяжелых страданиях скончался 10 февраля 1837 года.

Учитель: Смерть поэта была большим горем для всей России. Около 50 тысяч человек подошли к дому, где жил Пушкин. Большею частью это были простые люди. Они пришли проститься со своим любимым поэтом и защитником.

Для царя и его придворных Пушкин и мертвым был страшен. Поэтому ночью гроб с телом Пушкина в сопровождении жандармского офицера и дяди Никиты был тайно увезен в село Михайловское. Здесь поэта похоронили у стен собора Святогорского монастыря.

За полгода до гибели Пушкин написал стихотворение «Я памятник себе воздвиг нерукотворный». В нем поэт подводит итог своему творчеству. Поэт

знал, что его любит простой народ России, и если он погибнет, то слава его не увянет. Прочитаем нам наизусть это стихотворение Милара.

«Я памятник себе воздвиг...»

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,
К нему не зарастет народная тропа,
Вознесся выше он главою непокорной
Александрийского столпа.

Нет, весь я не умру — душа в заветной лире
Мой прах переживет и тленья убежит —
И славен буду я, доколь в подлунном мире
Жив будет хоть один пиит.

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой
Тунгус, и друг степей калмык.

И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я Свободу
И милость к падшим призывал.

Веленью божию, о муза, будь послушна,
Обиды не страшась, не требуя венца,
Хвалу и клевету приемли равнодушно
И не оспаривай глупца.

Учитель: Пушкин – гордость и слава России. Когда он погиб, многие плакали. А спустя несколько дней после смерти поэта царю принесли стихотворение, написанное поэтом Лермонтовым « Смерть поэта». В стихотворении Лермонтова прямо указывались убийцы Пушкина – царь и его окружение.

Прослушивание стихотворения. (Слайд 5)

Звучит стихотворение «Погиб поэт! Невольник чести...»

Погиб поэт! — невольник чести —
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой!..
Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений света
Один, как прежде... и убит!
Убит!.. к чему теперь рыдания,
Пустых похвал ненужный хор
И жалкий лепет оправдания?
Судьбы свершился приговор!
Не вы ль сперва так злобно гнали
Его свободный, смелый дар
И для потехи раздували
Чуть затаившийся пожар?
Что ж? веселитесь... — он мучений
Последних вынести не мог:
Угас, как светоч, дивный гений,
Увял торжественный венок!

4. Игра « Назовите произведение »

Сейчас я дам вам мячик. Передавая его друг другу , вы по очереди должны угадать название произведения по услышанному отрывку.

«Итак, всё кончено,— сказал он сам себе;— еще утром имел я угол и кусок хлеба. Завтра должен я буду оставить дом, где я родился и где умер мой отец, виновнику его смерти и моей нищеты». И глаза его неподвижно остановились на портрете его матери. «И портрет этот достанется врагу моего семейства,— подумал Владимир,— а в комнате, где умер отец, поселится его приказчик или поместится его гарем. Нет! нет! пускай же и ему не достанется печальный дом, из которого он выгоняет меня». Владимир стиснул зубы, страшные мысли рождались в уме его. Голоса подьячих доходили до него, они хозяйничали, требовали то того, то другого и неприятно развлекали его среди печальных его размышлений. Наконец всё утихло. (« Дубровский »)

Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня на тот самый тракт, в те самые места.)Я вспомнил дочь старого смотрителя и обрадовался при мысли, что увижу ее снова. Но, подумал я, старый смотритель, может быть,

уже сменен; вероятно, Дуня уже замужем.) Мысль о смерти того или другого также мелькнула в уме моем, и я приближался к станции с печальным предчувствием. (« **Станционный смотритель**»)

В их сенях ветра шум и свежее дыханье,
И мглой волнистою покрыты небеса,
И редкий солнца луч, и первые морозы,
И отдаленные седой зимы угрозы. (« **Унылая пора! Очей очарованье!**»)

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,
На мутном небе мгла носилась;
Луна, как бледное пятно,
Сквозь тучи мрачные желтела,
И ты печальная сидела —
А нынче... погляди в окно: (« **Зимнее утро**»)

«Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что сбудется в жизни со мною?
И скоро ль, на радость соседей-врагов,
Могильной засыплюсь землею?
Открой мне всю правду, не бойся меня:
В награду любого возьмешь ты коня». (« **Песнь о вещем Олеге**»)

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл и вот сама
Идет волшебница-зима,
Пришла, рассыпалась клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей вокруг холмов.
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз, и рады мы
Проказам матушки-зимы. (**Отрывок из поэмы « Евгений Онегин»**)

5. Кроссворд (Слайд 6)

1. Название лица , в который поступил Пушкин в 1811 году? (**«Царскосельский»**)
2. Как звали жену А.С.Пушкина?(**Наталья**)
3. Как звали жену А.С.Пушкина?(**Наталья**)
4. Русский поэт, откликнувшийся на гибель А.С.Пушкина стихотворением «Смерть поэта». (Лермонтов)
5. Персонаж повести Дубровский. (**Троекуров**)
6. Убийца Пушкина. (**Дантес**)
7. Кем стал Дубровский после поджега. (**Разбойник**)
8. Герой повести «Станционный смотритель» (**Минский**)

6. Подведение итогов.

-Что мы делали на этом уроке?

-Понравился ли вам урок?

-Что запомнилось больше всего?

7. Домашнее задание. Составить синквейн к уроку.



